

Comunicazione di essere tra i tre possibili vincitori

From: biblioteca@comune.brunate.co.it
To: dgbroccoli@hotmail.com
Subject: Premio Letterario Alda Merini 2014
Date: Thu, 4 Sep 2014 22:47:55 +0200

Gentile partecipante al Premio Internazionale di Letteratura Alda Merini, il lavoro della Giuria è finalmente giunto a conclusione, sono stati scelti per ogni sezione tre possibili vincitori ed ho il piacere di comunicarle che il suo nome risulta tra questi.
All'inizio della prossima settimana le comunicheremo ufficialmente la decisione definitiva.

Desideriamo congratularci con lei per questo risultato e saremmo lieti di avere una conferma della sua presenza alla cerimonia di premiazione, che si svolgerà secondo quanto già comunicato nella nostra mail del 13 agosto scorso.

In attesa di una sua cortese risposta le inviamo i nostri più cordiali saluti.

Maura Selmo - bibliotecaria in Brunate
per conto del Comitato Organizzatore

PS - Vi informo che nella sezione "Accoglienza" del sito internet del Comune (www.comune.brunate.co.it) potete trovare un elenco degli alberghi e dei ristoranti in Brunate.

Mia segnalazione per aforismi già pubblicati:

RE: Premio Letterario Alda Merini 2014

↑ ↓ ×



[Visualizza presentazione \(1\)](#) [Scarica come file zip](#)

Salve vorrei segnalare che alcuni aforismi premiati con il primo premio già erano pubblicati nel 2013, vedi "Le figure del pensiero", autori vari partecipanti al Premio nazionale di filosofia di Certaldo 2013, Editore Sillabe di Sale. www.sillabedisale.it
Precisamente (vado a memoria), risulta pubblicato almeno il seguente Aforisma: "Perdersi deviando dai sentieri già tracciati è il prezzo che si paga per scoprire nuove verità".

Sempre a memoria segnalo quest'altro, forse con piccola variazione: "All'alba facciamo progetti per l'eternità, ma, giunti a sera, ci accontentiamo di un solo altro mattino"

Preciso che faccio la segnalazione non per rivendicare premi, riconosco che la cinquina scelta dalla Giuria meritava di vincere, ma per far indicare nel bando del prossimo anno cosa significa "Aforisma inedito" e cosa accade se qualcuno non si attiene alle regole. Ad esempio io ho presentato altri Aforismi a Certaldo 2013 e che non ho presentato al premio Alda Merini, togliendomi forse qualche possibilità di vittoria.

Grazie dell'attenzione

Cordiali saluti

Giulio D. Broccoli

Risposta da Brunate

> Date: Wed, 8 Oct 2014 12:09:45 +0200
> From: biblioteca@comune.brunate.co.it
> To: dgbroccoli@hotmail.com; viobedendo@gmail.com
> Subject: Premio Merini

>

> Buongiorno

> ci scusiamo per il ritardo con cui la contattiamo. Abbiamo fatto le
> dovute ricerche e abbiamo riscontrato che gli aforismi sono stati
> pubblicati a cura dell'Associazione culturale Sillabe di Sale. Questo
> però non può ritenersi "opera edita" non essendo stata pubblicata per
> iniziativa dell'autore e da una Casa Editrice riconosciuta ed abilitata.
> La ringraziamo comunque per la sua attenzione e provvederemo per la
> prossima edizione di specificare cosa si intende per "Opera Edita" al
> fine di non incappare in fraintendimenti

> Cordiali saluti

> Maura Selmo

Ultima email, inviata alla Biblioteca per segnalare che a mio avviso vi è un errore di interpretazione di "opera inedita"

RE: Premio Merini

↑ ↓ ×

Mi permetto di segnalare che le mie ricerche a proposito della vostra definizione di "Opera Inedita" hanno dato i seguenti riscontri:

1) Inedito: Def: Non ancora reso di dominio pubblico (Devoto). Oppure: http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano//inedito.shtml

Inedito ancora non pubblicato. Quindi opera pubblicata non può essere inedita.

2) "L'opera esteriorizzata non è ancora un'opera pubblicata. Perché ciò si verifichi è necessario che essa sia portata a conoscenza di un pubblico indeterminato e indifferenziato. Pertanto il concetto di pubblicazione non può essere confuso neppure con quello di divulgazione che è soltanto distruttivo dell'inedito. Così ad esempio non integra gli estremi della pubblicazione il far circolare l'opera tra una ristretta cerchia di amici o il proiettare l'opera cinematografica in una saletta privata." [...] "Dispone poi l'art. 24 L. Autore che il diritto di pubblicare le opere inedite spetta agli eredi dell'autore o ai legatari delle opere stesse."

Pag 80-81, Tratto da "Manuale del diritto d'Autore", Varrone, Editoriale Scientifica - 1991

3) Lo stesso si afferma sul sito http://www.bugnion.it/tutela_opere_inedite.php?id=6

4) Lo stesso si afferma sul sito http://www.siae.it/Faq_siae.asp?click_level=4000.0800&link_page=olaf_doi_faq.htm

5) In relazione alla vostra risposta nell'ultima email, porto a conoscenza che la pubblicazione è stata fatta a cura di un vero Editore, -ribadisco vero Editore, ma il concetto di Editore Vero o non Vero non risulta da nessuna parte, come indicato dal "Manuale del diritto d'autore" - come Silabe di Sale, con la richiesta inviata per email a tutti autori degli aforismi, me medesimo per quelli presentati nel 2013, e come può testimoniare il presidente del concorso del premio di filosofia di Certaldo, certifica che ogni autore ha dato il consenso alla pubblicazione.

6) Legge del Diritto d'Autore, sezione I, 12...E' considerata come prima pubblicazione la prima forma di esercizio del diritto di pubblicazione

[3] E' considerata come prima pubblicazione la prima forma di esercizio del diritto di utilizzazione.

Alla luce di quanto riportato appare errata la vostra interpretazione di "inedito" e di conseguenza appare errata, senza colpa della Giuria, l'assegnazione del premio per gli aforismi inediti al signor Mainardi, essendo alcuni, o tutti, già editi, cioè già pubblicati, come anche Voi avete accertato e poi comunicato nella precedente email.

Nell'attesa di una vostra risposta chiara ed esauriente, porgo i miei saluti.

Giulio D. Broccoli